



Urban Exploration - Das Entdecken von Industrieruinen, Bunkern, aufgegebenen Bergwerken, verlassenen Behausungen. Über Tage, unter Tage. Als Zivilisationsnarben und Kulturschutt prägen sie in ihrem Verfall die Landschaften menschlicher Tätigkeit. Vergessen und verlassen erobert die Natur sich das ihr einstmals abgerungenen Terrain zurück. Scheinbar zarte Pflanzen lassen Mauern bersten, stete Tropfen höhlen Beton.

Mit der Kamera gehe ich auf Entdeckungsreise. In Fotos halte ich dieses Vergehen und Verwandeln fest. Dabei ist nicht die sachliche Dokumentation einzelner Objekte oder Orte mit dem Zweck der Bestimmbarkeit mein Ziel. Ich suche nach Bildern, die am Beispiel die allgemeine Gültigkeit natürlicher Verfallsprozesse erleben lassen. Romantische Verklärung, melancholisches Innehalten und bisweilen surreale Bildeindrücke münden in ein *memento mori* menschlicher Werke.



Patrick

Hartz

Photographie

Referenzen

- 2008 - 2013 regionale Ausstellungen
- Auszeichnungen bei internationalen Fotowettbewerben
u.a. Top-Ten Platzierung National Geographic 4/2010
- Veröffentlichungen: CD Cover, Kalender, Werbung, Magazin US/Canada
- Exponate in öffentlichen Räumen der Stadt Sulzbach/ Saar
- Hochzeits- und Eventfotografie (u.a. Dokumentation der Präsentation des neuen Porsche Panamera in Saarbrücken)
- Theater und Musical